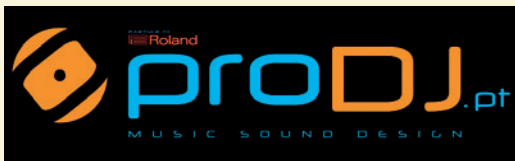


Porto, uma
a. A escola
e o selo de
igual com a



9

anos de carreira. Vanda Sousa é Miss Blondie desde 2002. Até chegar à cabine de Dj experimentou diferentes ofícios: foi bailarina, coreógrafa, instrutora de *fitness*, *barmaid*, relações-públicas...

NOVAS DATAS | GRANDE PORTO

Durante o mês de Fevereiro, a DJ Miss Blondie vai continuar a dar música ao Porto e Norte do País. Amanhã estará no clube NB, em Viseu, e no dia 25 no Papparazzi (Porto), com o DJ Eric Kupper.

Das na ção”

...e, em particular, da
DJ Miss Blondie, falou
de morar em Gaia.



ciados e trabalhamos com métodos um pouco diferentes: não há turmas, temos flexibilidade de horários, vamos marcamos consoante a disponibilidade das pessoas. Depois, temos um curso para miúdos, o DJ Kids. Neste momento temos 11 'kids', e alguns deles já fazem coisas bastante interessantes!

Que conselhos dá para quem quer iniciar actividade como DJ?

O mais importante é manter os pés assentes no chão, não querer dar passadas maiores do que as pernas. Isto aplica-se a qualquer coisa na vida: devemos manter-nos focados. É crucial 'começar pelo início', não querer subir muito rápido. Quando se inicia, o mais importante é pensar como é que vamos ser bons DJ's, DJ's de qualidade, e trabalhar para isso. Há também que perceber que nada é feito sem esforço. A vida de DJ não é só aquele 'élan' que as pessoas pensam: os eventos, os VIP's..

Já viajou por todo o mundo como DJ. Há muitas diferenças de país para país?

Não são assim tantas quanto isso. A música é uma linguagem universal, é como qualquer banda que toque em eventos maiores: funciona em Portugal, China, Estados Unidos.... A música é uma forma de comunicarmos uns com os outros, de estarmos em sintonia, e isso acontece em qualquer lado. A diferença está nas pessoas, no aspecto, na forma como dançam, na preferência em termos de estilos musicais...mas isso são pormenores.

Já viveu em vários sítios, mas agora 'assentou' em Gaia. O que mais gosta nesta zona?

Eu sou nascida e criada no Porto, mas já morei em quatro cidades do Grande Porto - o Porto, Matosinhos, Leça, e agora estou em Gaia. Adoro isto, vivo mesmo aqui (praia de Salgueiros) e é um sítio fabuloso para mim. Gosto imenso das pessoas, gosto da minha casa, de acordar, abrir a per-

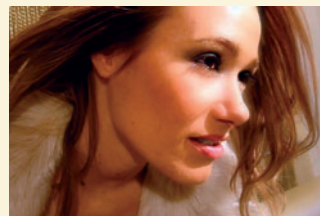
CURTAS

DJ de referência nacional e internacional?

Essas perguntas são sempre muito complicadas! A nível nacional gosto de muitos, mas destaco o Nuno Rocha, residente na Vogue (Porto) e o Pedro Tabuada. A nível internacional, gosto muito do espanhol Frank Maurel.

Melhor momento durante uma actuação?

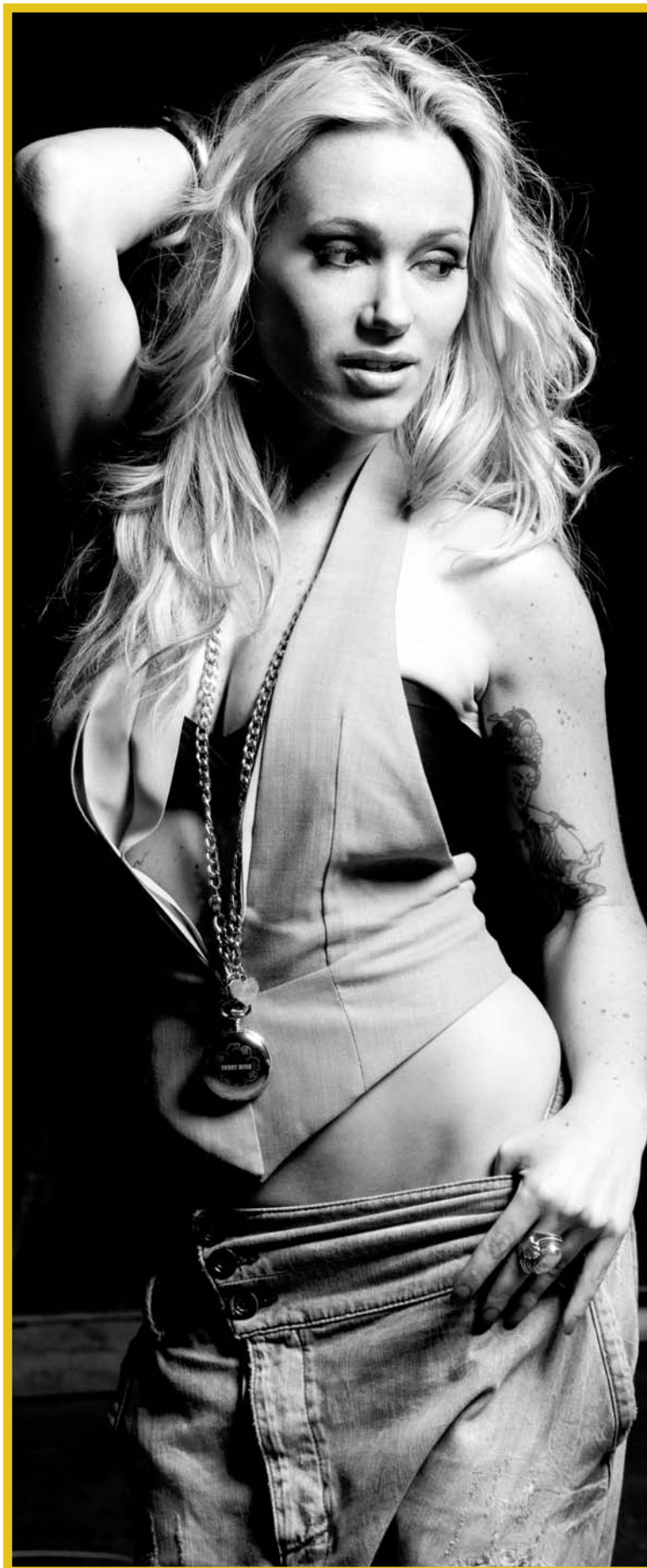
Tenho que destacar um dos primeiros eventos que tive como DJ de House, no Sunrise Festival, que decorreu no Algarve em 2002. Ainda não era muito conhecida e a minha actuação foi entre dois dj's de renome. Ou corria tudo bem, ou era péssimo. Foi nesse momento que tive a minha primeira ovação. Estavam ali nove mil pessoas...



siana e ver o mar...de no Verão sair de casa só com a chave no bolso e vir para a praia, fazer uma corrida. Gosto de viver numa zona tranquila, sem confusão e, mesmo assim, estar perto de tudo. Depois de ter vivido em vários sítios, estou convencida: já não me vejo a sair de Gaia!

Para além da música, quais são as suas outras paixões?

Gosto muito de outras coisas ligadas à música, como, por exemplo, a dança. De resto, a minha vida foi o desporto até ter chegado à música. Fui atleta de competição e instrutora de *fitness* durante muitos anos. Gosto de cultura: cinema, livros, concertos...E viajar faz-me muito bem, as viagens e a música são o melhor psicólogo que eu tenho! Gosto de ser surpreendida pelas coisas, de manter uma mente aberta. Detesto a rotina e horários fixos, disso tento fugir ao máximo.



XXXI FEIRA DO FUMEIRO DE VINHAIS



VINHAIS CAPITAL DO FUMEIRO

www.cm-vinhais.pt

